

# LE JDA LE JOURNAL DE L'ANNÉE DU COLLÈGE JEANNE D'ARC



Photo sur l'esplanade des Chais Magelis face au musée de la Bande dessinée à Angoulême.

## UNE ANNÉE BIEN REMPLIE !

Pour ne rien rater, les journalistes du collège Jeanne d'Arc ont noté tout ce qu'il s'est passé au cours de l'année, pour ainsi écrire ce journal, fait avec beaucoup de travail et de plaisir, et qui, on espère, vous en donnera tout autant à lire.

Nous vous proposons donc dans cette unique édition une rétrospective de l'année 2022-2023. Année scolaire riche en découvertes au collège Jeanne d'Arc ! Plusieurs événements se sont produits qui risquent d'être inoubliables pour les élèves, le personnel et les professeurs.

Des élèves indiens sont venus au collège, et de notre côté, nous avons exploré des lieux comme le Portugal, Angoulême et bien d'autres encore ! Pour en savoir plus, on vous conseille fortement de lire les pages qui vont suivre pour être au courant de (presque) tout !

Bonne lecture !

**L'équipe du JDA**

## LE SOMMAIRE

- Voyage au Portugal 2-3
- Pendant ce temps-là, au collège 4-5
- Une année sur grand écran, 6-7
- L'art et le collège font le mur à Angoulême 8-9
- Une année sportive 10-11
- Carnets de voyage des 3e 12-13
- Les ateliers du mardi 14-15
- Les ateliers du jeudi 16-17
- Théâtre au cinéma 18-19
- CM2-6e montent en scène ! 20
- Une année qui a du goût pour les 6e 20
- L'Inde et le Cambodge au collège 21
- Nos élèves ont du talent ! 22-23



# Qui as-tu aimé au VOYAGE AU PORTUGAL ?

LES RÉPONSES DES 5E

« Ce que j'ai aimé au Portugal est la journée où on devait prendre des photos de certains objets. »

« J'ai aimé l'auberge et le stade. »

« Au voyage, je n'oublierai jamais la beauté de ces rues colorées, la chaleur sur la plage aux mille vagues et la cuisine toujours un vrai délice. » Sophie

« Pendant les premières heures du retour de bus, tout le monde a fait un karaoké, monsieur Neumann a même chanté la kiffance ! »

« La plage, un endroit très beau, l'eau froide sur nos jambes, le sable qui colle et les copains... tout ça m'a fait vivre un très bel après-midi ! » Clara

« Le voyage était incroyable, mais ce qui m'a le plus plu, c'était la belle plage et les grandes vagues. » Alice.



Du mercredi 10 au lundi 15 mai, 69 collégiens de Jeanne d'Arc et quelques professeurs et accompagnateurs ont fait un voyage inoubliable à travers le Portugal : vieille ville et univer-

sité de Coimbra, parc miniature «Portugal dos Pequenitos», ville de Lisbonne, monastère cistercien d'Alcobaça, plage de Nazaré, Palacio da Pena, stade de foot de la Luz, jardin bota-

nique de Bélem...

La question «*Qu'avez-vous particulièrement aimé lors de votre voyage au Portugal ?*» a été posée aux 5e.

Voici leurs réponses !



« J'ai beaucoup aimé aller à la plage et jouer avec les gens. » Chloé

« Quand on a dansé avec la serveuse. Leur chaleur envers nous. » Anaïs

« J'ai beaucoup aimé la visite au stade car on a vu des aigles, le terrain, les vestiaires... J'ai aussi aimé la visite du parc avec les monuments miniatures car on a fait des photos rigolotes et plein d'autres activités ! »

« Les monastères étaient magnifiques. » Éléa

« L'ambiance dans le bus était incroyable avec tous les fous-rires et les chansons. » Maëlys



« J'ai aimé : Les pastéis de Nata étaient bons et aussi la visite des monastères. » Léna

« L'ambiance du bus était superbe, malgré le long trajet. Meilleur voyage ! Merci ! » Lucile

« J'ai aimé les distributeurs de nourriture »  
Charles-Orlan.

« Le dernier jour, quand nous avons pris un cocktail en terrasse, c'était bien. »

« J'ai aimé quand nous avons visité le monastère : c'était très beau et intéressant. »  
Lyloo

« J'ai adoré la réserve naturelle car je suis fan des animaux et qu'ils étaient magnifiques. » Mélody



# PENDANT CE TEMPS-

« Jeudi matin, nous sommes arrivés comme une journée normale à 8 heures, mais vers 8h15 quand la sonnerie a retenti, nous sommes partis en bus, pour aller faire de l'aviron (c'était trop cool !). Les 5e étaient dans la voiture de la professeure de Mathématiques (c'était le professeur de Physique-Chimie qui conduisait). Les 6e étaient dans un bus et les 4e étaient dans un second bus.

Nous sommes arrivés vers 9h15 environ au lac des Dagueys à Libourne, un monsieur nous a montré tous les bateaux, la plupart coûtent 50 000 euros ou plus (vraiment cher!). Les petits bateaux sont très fragiles. Après ça, nous nous sommes entraînés sur des machines (des rameurs hydrauliques) pour nous montrer comment ramer pendant quinze minutes.

Ensuite nous sommes allés sur l'eau, nous étions 9 par bateaux, 1 barreur (qui ne connaissait pas sa droite et sa gauche, aïe !) et 8 rameurs. Nous sommes restés pendant environ une heure à pratiquer l'aviron.

Quand nous sommes sortis de l'eau nous avons tous mangé dans une salle parce qu'il pleuvait. Puis quand le soleil est réapparu, nous avons joué au bord du lac, les 6e et les 5e ont fait de la tyrolienne et les autres de la balançoire avec le professeur de Physique-Chimie (trop drôle !). Les autres professeurs nous ont regardé. Après 30 minutes, nous sommes partis à l'exposition de Banksy pour l'après-midi. » LÉA ET FANNY

## Judi, matinée sur l'eau...

Alors que la majorité des élèves

arrivait au Portugal pour 6 jours de découvertes, le groupe resté au collège a bénéficié jeudi 11 mai d'une sortie «culturo-sportive» à Libourne.

Dans un premier temps, les élèves ont rejoint le pôle nautique des Dagueys où un instructeur leur a fait découvrir durant toute la matinée un sport méconnu : l'aviron. Pour commencer, ils ont pu s'exercer à réaliser les bons gestes grâce à des machines spécialement conçues. Après quelques minutes d'entraînement et une pause «gilet de sauvetage», ils ont pris la direction du ponton pour embarquer sur une vraie embarcation de huit places !

Après quelques essais infructueux, chaque équipe, volontaire malgré son inexpérience, a réussi à guider son embarcation sur quelques centaines de mètres.

Les collégiens ont été salués par leur entraîneur pour leur attention et leur calme durant cette initiation.

*Le collège remercie vivement le CNL pour son accueil chaleureux.*



## FOCUS SUR L'AVIRON

Pour commencer le monsieur nous a fait tester une machine pour nous apprendre à pagayer : il nous a aussi appris le vocabulaire à utiliser. Au bout de vingt minutes, nous nous sommes installés sur les bateaux (les pieds accrochés par des scratchs) et les fesses sur des sièges coulissants (on les appelle des "coulisses"). Nous étions huit sans le barreur (celui qui nous guide). Une fois sur le bateau, on devait pagayer tous ensemble. Nous sommes restés sur le bateau jusqu'à midi. On devait faire des allers et retours tout en gardant le bateau droit ! Pour que le bateau soit bien droit, l'équipe doit être coordonnée ! Pas évident ! Ensuite pour sortir du bateau, il faut lever les talons sinon on reste bloqué. Nous avons bien aimé cette activité car c'était assez intéressant et c'était une découverte passionnante ! Les mots utilisés sont : "pointe de pied" (pour rapprocher son siège un maximum de ses pieds) "babord" (gauche) "tribord" (droite). Pour que tout le monde pagaie en même temps, le mot utilisé est "tour!". **INÈS ET LUCIE**



## Qui est Banksy, l'artiste exposé à Libourne ?

Banksy, est un artiste d'art urbain. D'ailleurs, Banksy est son nom d'emprunt car il est anonyme. Personne, ne connaît son nom ou son identité. Il serait peut-être britannique. Il a commencé à faire du street art (art de rue) dans les années 1990. Banksy, utilise principalement comme technique le pochoir qui consiste à reproduire plusieurs motifs sur un support avec un cache. Les œuvres de BANKSY sont éphémères car elles se dégradent sur les murs où elles sont réalisées. Certaines de ses œuvres n'existent plus. BANKSY est un artiste révolutionnaire et anti-guerre qui continue de défendre des causes dans ses œuvres, ce qui se confirme dans la Banksy Modeste Collection. Il dit son mécontentement envers la société souvent de manière humoristique. Parmi les œuvres exposées, nous avons repéré *Girl with Ballon* ("La fille avec le ballon") qui est très connue. Il a fait ce dessin en 2002. En 2014, il publie sur son site internet cette œuvre mais l'a revisitée parfois. Par exemple, il a recouvert la petite fille d'un voile pour illustrer une réfugiée syrienne. Il y avait aussi *Flower Thrower* peint en 2003 à Jérusalem sur le mur qui sépare la Palestine et L'Israël. Il cherche à montrer un appel à la paix, en remplaçant les cocktails molotov par des fleurs. Banksy s'est toujours beaucoup engagé contre l'exclusion, la violence et la guerre. Nous aimons aussi *The armoured Dove* : cette œuvre appartient à un contexte politique. Elle est réalisée sur le mur de Gaza, qui sépare l'Israël et la Palestine ainsi que d'autres œuvres du projet "Santa's Ghetto".

**MAHA, ZAKARI ET ETIENNE**

# LÀ, AU COLLÈGE..

## Vendredi, tournoi sportif

Nous avons fait un tournoi sportif organisé par Monsieur Aldacourrou le vendredi après-midi. A cause de la pluie, on a dû le faire dans le gymnase mais nous avons quand même profité pour passer un moment ensemble et se défouler. Les sports choisis lors de ce tournoi sont le basketball, l'ultimate (jeu consistant à jouer avec un frisbee) et la balle aux prisonniers. **MAHA**



## Lundi, on se cultive, des pieds à la tête !

### Le matin, d'abord notre forme physique !

Nous avons fait environ 10 km à pied : randonnée très agréable dans des sentiers de forêt, sur des petites routes tout autour de la Roche Chalais. Nous nous sommes arrêtés vers 10h pour un ravitaillement eau et goûter et photo de groupe. Ensuite nous avons continué la marche jusqu'au collège. Arrivée vers midi.

Merci à Daniel, à Dany, Jean-Luc et Jean-Philippe de l'asso March'Double qui nous ont guidés pour cette belle boucle à travers bois et campagne ! **LUCIE**



## L'après-midi, on teste notre culture générale !

Lors de l'après-midi du lundi, nous avons participé à des tournois « Questions pour un champion » avec des membres d'un club de Dordogne qui avaient organisé le tournoi pour le collège. Le but est très simple : il faut répondre au plus vite aux questions en appuyant sur un buzzer et atteindre les neuf points. Nous étions séparés en deux groupes les 5e/6e/4e d'un côté et les 3e (plus trois élèves de 4e) de l'autre.

Il y a eu deux manches classiques avec tous les participants puis la demi-finale et enfin la finale.

Anouk (5e) et Thao (5e) étaient les finalistes du premier groupe ; Étienne (4e) et Maha (4e), les finalistes du second groupe !

Finalement à quelques points près, Anouk a gagné chez les 6/5/4 ! Et Maha chez les 4/3 ! Félicitations à elles !

Merci à Bertrand, Christine, Danièle, Éric, Jacques et Marie-Claude du club Questions pour un Champion de Saint-Privat en Périgord de nous avoir partagé votre culture du jeu et votre passion, très communicative ! **SHEMSY**



# UNE ANNÉE SUR GRAND ÉCRAN

Tout au long de l'année, les classes du collège vont régulièrement au cinéma "Le Club" de la Roche Chalais.

Les quatre niveaux de classe ont vu des films différents.

Les 6e avec les CM2 ont vu quatre courts-métrages dans le cadre d'un festival et ont voté en numéro 1 pour comme «*Maman il pleut des cordes*» de Hugo de Faucompret, Javier Navarro Avilés & Dina Velikovskaya.

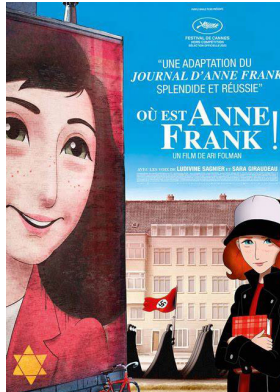
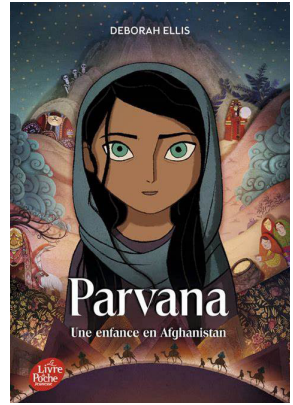
Les 6e-5e ont vu «*Les Quatre Cents Coups*» de Francois Truffaut en Novembre puis «*Parvana, l'enfant de l'Afghanistan*» de Nora Twomey en Janvier.

Les 4e-3e, de leur côté ont vu «*Jeune Juliette*» de Anne Émond en Novembre, «*L'Ami retrouvé*» de Jerry Schatzberg en Janvier et «*Tomboy*» de Céline Sciamma en Mars.

Tous les élèves sont allés à la séance de Noël voir «*Inu-oh*» de Masaaki Yuasa en Decembre.

Et dans le cadre des commémorations des rafles du 8 octobre 1942 dans les villages alentours, l'ensemble du collège a pu voir le film d'animation sur *Le Journal d'Anne Frank*, «*Où est Anne Frank !*» de Ari Folman, qui met en lien la persécution des Juifs pendant la 2<sup>de</sup> guerre mondiale et le manque d'humanité avec lequel la société continue de traiter des êtres humains encore aujourd'hui.

De haut en bas, et de gauche à droite, les affiches des films de l'année : *Jeune Juliette*, *Parvana*, *Où est Anne Frank !*, *Les Quatre cents coups*, *L'ami retrouvé*, *Inu-oh !*



# FOCUS SUR «TOM BOY»

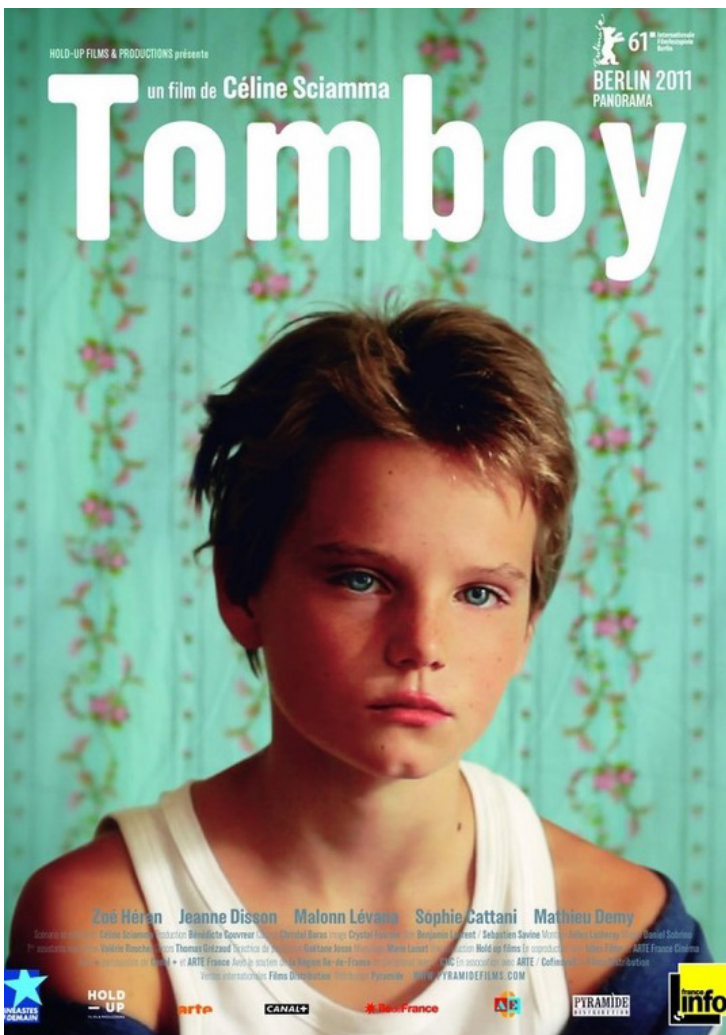
Voici le résumé de Tomboy que je trouvais très marquant pour les jeunes de notre âge.

Après leur récent emménagement pendant les vacances d'été, Laure et sa petite sœur Jeanne essayent de se faire des amis et aussitôt Laure se fait des amis. Elle rencontre Lisa qui la confond avec un garçon et elles deviennent vite amies. On ressentait beaucoup d'émotions différentes comme humour, tristesse et la colère.

Laure nient sur son identité en ne ment pas qu'elle n'est pas un garçon et dit qu'elle s'appelle « Michael » mais au contraire, cela la rendait heureuse qu'on ne la traite pas comme une fille. Elle commence donc à copier le comportement d'un garçon si bien que tous ses amis croient qu'elle est un garçon. Elle s'était donc adaptée à son comportement et son physique de "garçon manqué" comme dit le titre anglais\*.

Mais quand sa mère apprend qu'elle a menti à tout le monde sur son genre, cela ne se passe pas comme prévu et elle va devoir se confronter à la violence des regards et des jugements...

**LAURENCE**



# L'ART ET LE COLLÈGE FONT LE MUR À ANGOULÊME



D'APRÈS L'ARTICLE DU JDA24.FR

Une fois n'est pas coutume, le collège Jeanne d'Arc avait choisi de programmer sa traditionnelle journée artistique et culturelle dans la capitale de la BD : Angoulême ! Madame Chevalier (français) et Madame Mathieu (arts plastiques), à l'initiative du projet, avaient affrété pas moins de deux bus pour convoyer l'ensemble de nos élèves pour cette journée placée sous le signe du 9e art, jeudi 30 avril.

À peine arrivée sur les lieux, l'ensemble du groupe s'est rassemblé devant le musée de la BD pour une photo de famille inédite donnant ainsi le coup d'envoi des déambulations et découvertes en tous genres !

Scindés en deux groupes (6e/5e et 4e/3e) les collégiens se sont alternativement consacrés à deux activités de découverte le matin et l'après-midi.

Pendant que l'un visitait le musée de la BD en découvrant notamment l'exposition temporaire sur le rock et la pop mais aussi en admirant des planches originales, dessins et objets dérivés qui composent une extraordinaire collection unique en Europe, l'autre groupe arpentait les rues de la ville en compagnie d'un guide à la recherche des fresques murales rendant hommage aux grands dessinateurs, de cet art et à ses illustres personnages. Cette promenade réjouissait les

yeux mais aussi délivrait aux élèves plusieurs anecdotes historiques et culturelles fort savoureuses grâce à l'érudition des conférenciers, c'est ainsi que nos élèves ont appris par exemple que le fameux acronyme latin «SPQR» (*Senatus Populus Que Romanus*) que l'on retrouve sur les étendards romains dans Astérix avait en réalité un double sens dans la langue italienne («Sono Pazzi Questi Romani»), autrement dit, «ils sont fous ces Romains» en français).

En fin de journée, avant de reprendre le bus, une poignée d'élèves volontaires a visité le premier étage du musée du papier qui s'est improvisé dans le programme. Les nombreuses maquettes ont ainsi remporté l'adhésion de nos jeunes curieux.



En cours de français, les 6e, 5e et 4e ont reproduit leurs propres créations poétiques sur les murs d'Angoulême, à la manière d'une fresque urbaine.





# UNE ANNÉE SPORTIVE !

ARTICLES DE SHAN ET DE SHEMSY ET DE JDA24.FR

Chaque année au collège, le professeur d'EPS, Monsieur Aldacourrou propose d'adhérer à une association sportive qui permet à tous les élèves volontaires de faire du sport le mercredi entre 12h45 heures et 14h45. Cette année il y a deux groupes : les 6e/5e et les 4e/3e. En plus de ce temps hebdomadaire, des temps forts ont été proposés cette année, comme un raid sportif à Lacanau ou une soirée foot au stade de Bordeaux. Et puis, le collège a également mis le sport à l'honneur en organisant des tournois, en participant à des courses extérieures ou en allant assister à un match de basket par exemple... en grande forme, le collège cette année !



22 octobre

## CROSS SOLIDAIRE

Comme tous les ans, les élèves du collège Jeanne d'Arc et de l'école du Sacré Cœur ont couru tout l'après-midi, au profit des malades du cancer (association Agir Cancer Gironde). 12 équipes mixtes de

relais composées d'une douzaine d'élèves allant du CMI à la 3e, chapeautées par un adulte référent ont ainsi participé à cette course solidaire, juste avant les vacances de la Toussaint.



13 décembre

## TOURNOI PROFS VS ÉLÈVES

Tous les élèves du collège (sauf les 3e en stage en entreprise) ont affronté leurs professeurs et personnels éducatifs dans une joute sportive (ballon prisonnier, basket, tchoukball et ultimate) avant les vacances de Noël.

Dans le gymnase de la Roche Chalais, en ce mardi après-midi avant les vacances de Noël, l'esprit de compétition a rivalisé avec l'esprit d'équipe pour finir l'année dans la bonne humeur générale.



1er avril

## MARCHE CONTRE LE CANCER

Une marche annuelle contre le cancer a été organisée à La Roche-Chalais, par l'association Agir Cancer Gironde. Le collège s'y est associé par la présence d'une vingtaine de collégiens, parents et personnels.

Cette marche de 7 km environ symbolise la volonté et l'unité des participants en faveur de la

recherche et des malades. À l'arrivée, le collège a remis à l'association les 200 kg de bouillons en liège récupérés tout au long de l'année. Leur revente à des fins de recyclage permet d'aider l'institut Bergonié de Bordeaux dans ses recherches contre le cancer et dans l'accompagnement des malades.

8 avril

# BASKET A BOULAZAC



Le collège est parti gratuitement voir un match de basket à Boulazac, près de Périgueux. C'est dans le cadre de l'opération "Tous au stade" soutenue par le Département et dont le but est de promouvoir la pratique sportive de haut niveau. Le transport

et les billets étaient pris en charge par le Conseil départemental. Cette semaine là, les Indiens étaient avec nous au collège, alors pour les correspondants allant voir le match, les indiens les ont accompagnés ! C'était Aix- Maurienne contre Boulazac. Le match s'est

bien déroulé , Boulazac a mené tout le match. Durant le dernier quart-temps l'équipe adverse s'est bien défendue mais malheureusement pour elle, c'est Boulazac qui a gagné .



8 mai

# GRAND RAID NATURE ET SPORTIF À LACANAU

Après des entrainements, comme une course d'orientation sur le sentier botanique et un aller-retour en VTT, 5 équipes de 3 élèves se sont qualifiées pour participer à un raid à Lacanau réunissant toute la région. Au programme

de la journée : circuit en canoé puis en VTT avec des épreuves de tir à la carabine, parcours du combattant et course d'orientation ! Pas de vainqueurs de notre collège sur le podium (1ère équipe 12e mais une très belle journée !)



2 juin

# SOIRÉE AU STAD... AU BOWLING !



Tout avait bien commencé pour les 20 inscrits de l'AS installés au stade Matmut Atlantique face aux Girondins contre Rodez, jusqu'à ce qu'un supporter bordelais vienne interrompre la partie en agressant un joueur de Rodez et en provoquant l'arrêt définitif du match après 22 minutes et 0-1 au score, et que les supporters collégiens de Jeanne d'Arc passent finalement la soirée au bowling ! Une soirée surprenante et mémorable pour tous !



Et ce n'est pas fini : tous les élèves ont rendez-vous pour des **SPLASHS, DES HOOOU ET DES PLOUFS À AQUALAND**

le lundi 3 juillet et les 4e **À UN AVIATHLON**

le mardi 4 juillet **POUR PRENDRE LEUR ENVOL AVANT LES VACANCES!**

# UN VOYAGE À LA RENCONTRE D

**Jour 1 24/01/23**

Le regard qui se pose sur le terrain depuis la zone d'observation est une vision de l'histoire humaine. L'usage qui en a été fait est le résultat de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

Le terrain est une zone de mémoire et de l'histoire de la Shoah. Les différents lieux de la Shoah sont situés à l'est de la France et de la zone de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

Le terrain est une zone de mémoire et de l'histoire de la Shoah. Les différents lieux de la Shoah sont situés à l'est de la France et de la zone de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

**13/30/14h**

**Musée de la Shoah**

**14/15/14h30**

**September 1940**

Le terrain de la Shoah est une zone de mémoire et de l'histoire de la Shoah. Les différents lieux de la Shoah sont situés à l'est de la France et de la zone de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

# AU TRAVERS

**MERCREDI 25 janvier**

**Le matin à Sht avion**

**POUR LE 2<sup>e</sup> avion**

Le matin, nous avons pris notre avion pour aller à la rencontre de la Shoah. Les différents lieux de la Shoah sont situés à l'est de la France et de la zone de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

**Jour 2 25/01/23**

Et matin je me suis levé à 5h. Le matin après la première nuit en direction de Munich. Avant l'heure de départ, j'avais du temps libre devant moi.

Le matin, nous avons pris notre avion pour aller à la rencontre de la Shoah. Les différents lieux de la Shoah sont situés à l'est de la France et de la zone de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

**Jour 3**

**AUSCHWITZ**

Ce matin, nous avons pris notre avion pour aller à la rencontre de la Shoah. Les différents lieux de la Shoah sont situés à l'est de la France et de la zone de la Shoah. Diverses zones ont été marquées à ce lieu - parfois sur une carte - à cet endroit.

On a découvert les camps et quatorze: c'était l'endroit où les prisonniers commençaient à s'adapter les règles du camp. On a été étonné de voir les baraquements dans lesquels les juifs vivaient. Les informations que nous avons pu obtenir étaient que c'était difficile d'imaginer que ces conditions de vie étaient si mauvaises.



# DE L'HISTOIRE ET DE LA MÉMOIRE



## DES CARNETS



## DES 3<sup>ES</sup>.



## PARIS-CRACOVIE-AUSCHWITZ

# 1. RELOOKING DE MEUBLES 2. JARDINAGE

L'atelier relooking de meubles est organisé par Madame Charloton. Il consiste à rénover de vieux meubles que l'on peut trouver dans le collège et leur donner une deuxième chance de vivre !

Pris en charge par Madame Frémont, une grande passionnée du jardin, qui cherche à nous montrer que la nature est importante et qu'il faut en prendre bien soin.

# ( LES ATELIERS

## 3. COUTURE

Madame Lartot organise l'atelier couture. On y fait des tote bags et plein d'autres choses. Malheureusement, on n'utilise pas la machine à coudre mais espérons pouvoir le faire dans les années à venir.

## 4. PROJET SOLIDAIRE

Madame Lemberet a mis au point l'atelier projet solidaire pour aider, grâce à une association, des personnes venant du Pérou et leur fournir des besoins du quotidien comme des produits d'hygiène, des vieux jouets.

## 5. PORTRAITS HISTORIQUES

L'atelier portrait historique, installé par Monsieur Abdelli, permet d'initier les élèves à la recherche en histoire et à trouver des thèmes qu'ils aiment.

## 6. CHORALE

Les choristes de Madame Mansard chantent «La déclaration» de debout sur le zinc, «tandem» de Voyou, «Earth song» de Michaël Jackson et plusieurs medley de dessins animé. Comme l'année dernière, il y aura une représentation à la fête du collège.



## 7. LECTURE INTERGÉNÉRATIONNELLE

L'atelier lecture aux plus jeunes et aux aînés pris en charge par Madame Faucheu, permet aux élèves faisant partie de l'atelier de leur donner la passion de lire et d'avoir une meilleure expression orale.

# DU MARDI )

TEXTÉS DE MAHA

## 8. CRÉATION BIJOUX

Dans les ateliers du mardi, il y a l'atelier de bijoux dirigée par Madame Torelle, la maman d'une élève de 5e. Nous avons pu faire certaines choses comme du «diamond painting» et des créations de pâtes fimo, argiles...

## 9. PHOTOGRAPHIE

Monsieur Faucheu, formateur de l'atelier photo, veut partager sa passion pour la photo. Les élèves ainsi prennent des photos des ateliers (photos de cette page), mais aussi des éléments de la nature.

## 10. SPORT/MUSCULATION

Pris en charge par Monsieur Aldacourrou, l'atelier sport muscu permet de faire la musculation mais il y a aussi de nombreux jeux, comme le fameux balle aux prisonniers !

## 11. YOGA

Madame Lossy, ambassadrice de l'atelier yoga, donne l'opportunité aux élèves de se détendre et de se relaxer.





## 12. JOURNALISME

Madame Chevalier, directrice de la presse de JDA, fait écrire à ses petits journalistes (c'est nous !) plusieurs articles que l'on va partager avec vous dans ce journal.

## 13. DANSE EN LIGNE

Monsieur Neumann, un danseur célèbre au collège, nous partage sa passion pour la danse en ligne et profite de la moindre occasion pour nous faire swinger !

## 14. CUISINE

Madame Charloton est une grande passionnée de cuisine et fait préparer de bons petits desserts ou plats gourmands aux cuisiniers.

## 15. CALLIGRAPHIE

Madame Lartot prend en charge l'atelier calligraphie et nous apprend à faire de belles écritures et à utiliser des crayons différents qui ne sont pas que des stylos bic.

# ( LES ATELIERS

## 16. THÉÂTRE

Après un grand succès de l'atelier théâtre mené par Monsieur Fauchaux lors de la fête du collège de l'année dernière, l'atelier a continué et a nous a offert cette année encore un beau spectacle très drôle, déclenchant de nombreux rires ! !





## 17. CHEVALERIE

Notre chevalier, Monsieur Renié, cherche à monter une partie des valeurs de la chevalerie à ses apprentis chevaliers et leur apprend à être de véritables paladins du XXI<sup>e</sup> siècle !

## 18. JEUX DE SOCIÉTÉ

Madame Rosset, qui organise l'atelier jeu de société, nous fait détacher de nos écrans en nous faisant faire des jeux de société pour prendre du plaisir à gagner ou à perdre tout en profitant de moments de partage et de découverte de nouveaux jeux.

## 19. BRICO / RECUP

L'atelier du jeudi de Madame Frémont, brico/ récup consiste à récupérer des choses du quotidien comme des boîtes en carton et d'en faire des petites décorations pour chez soi ou à offrir.

## 20. IN SITU (LAND ART STREET ART)

Madame Mathieu cherche à ce que l'art soit accessible à tous, quelle que soit sa forme d'art, que l'on soit bon ou pas en dessin et en tout lieu, même dans des endroits communs.

# DU JEUDI )

TEXTES DE MAHA

## 21. PUZZLES

Dirigé par Monsieur Dumail, l'atelier puzzle permet de se creuser la tête à remettre en ordre tous les blocs tout en s'amusant !

LA COMÉDIE-FRANÇAISE  
AU CINÉMA

FILMÉ  
SALLE RICHELIEU

# BRITANNICUS

DE JEAN RACINE | MISE EN SCÈNE STÉPHANE BRAUNSCHWEIG



PATHELIVE.COM



*Britannicus* est une tragédie de Jean Racine qui a été représentée la première fois le 13 décembre 1669.

## L'histoire :

Cela se passe à l'époque antique, lorsque l'empereur de Rome est Néron. L'empereur, est un homme d'une cruauté ainsi d'un sadisme très important, mais ses défauts ne sont pas encore visibles aux yeux de Rome qui voit encore en lui un empereur bienveillant. Il tombe amoureux de Junie, qui est l'amante de Britannicus, son demi-frère. Mais sa passion pour Junie le rend dépressif et amplifie ses défauts. Britannicus, dont le nom apparaît au titre mais n'est pas le personnage central, est le beau-frère

de Néron. Il est le fils naturel de l'ancien empereur Claude et aurait dû être son successeur, mais le peuple a préféré Néron qui est devenu son ennemi. Amant de Junie, Britannicus est un homme sensible et naïf, manipulé par la mère-mère de l'empereur, Agrippine.

Dans cette pièce de théâtre, Néron tombe amoureux de Junie, amante de Britannicus, mais celle-ci, refuse de tromper son amant. Néron est affaibli en l'absence de Junie mais il cherche à trouver des solutions afin de se marier avec elle et de vivre une vie heureuse et épanouie comme il imagine. Britannicus, déteste Néron et Néron déteste Britannicus. Néron crée des plans machiavéliques contre son beau-frère.

Le dernier vendredi avant les vacances de Pâques, les élèves de 4e et 3e sont partis au cinéma pour regarder une pièce de théâtre jouée par la comédie française : *Britannicus*.

ARTICLE DE **LUCIE** ET DE **MAHA**

**Les avis des élèves ont été assez mauvais.** Le film est «trop ennuyant», «monotone», «pas captivant», «trop long avec aucune chute», «pas de but ou encore «leur façon de parler était spéciale».

La pièce de théâtre aurait pu avoir des costumes et un décor plus approprié à l'époque romaine pour donner plus vie à la scène ce qui aurait peut-être aidé à être plus captivant et moins ennuyeux et à nous faciliter à entrer dans la scène selon les élèves et moi.

Pour Madame Chevalier, notre professeure de français, la mise en scène très contemporaine, en costume d'affaires avec pour seul décor une large table de réunion, n'était certes pas facile, mais cela reste néanmoins **une excellente expérience pour ses élèves** ! Cela nous a permis d'entendre la diction du théâtre, d'écouter de magnifiques vers de Racine et d'offrir à notre mémoire une trace indélébile de la tragédie de *Britannicus*.

Pour cette fin d'année, les élèves de 6e et 5e ont assisté à la célèbre comédie de Molière, *Les Fourberies de Scapin*, jouée par la comédie française, filmée et projetée au cinéma de La Roche Chalais.

ARTICLE DE **SHEMSY**

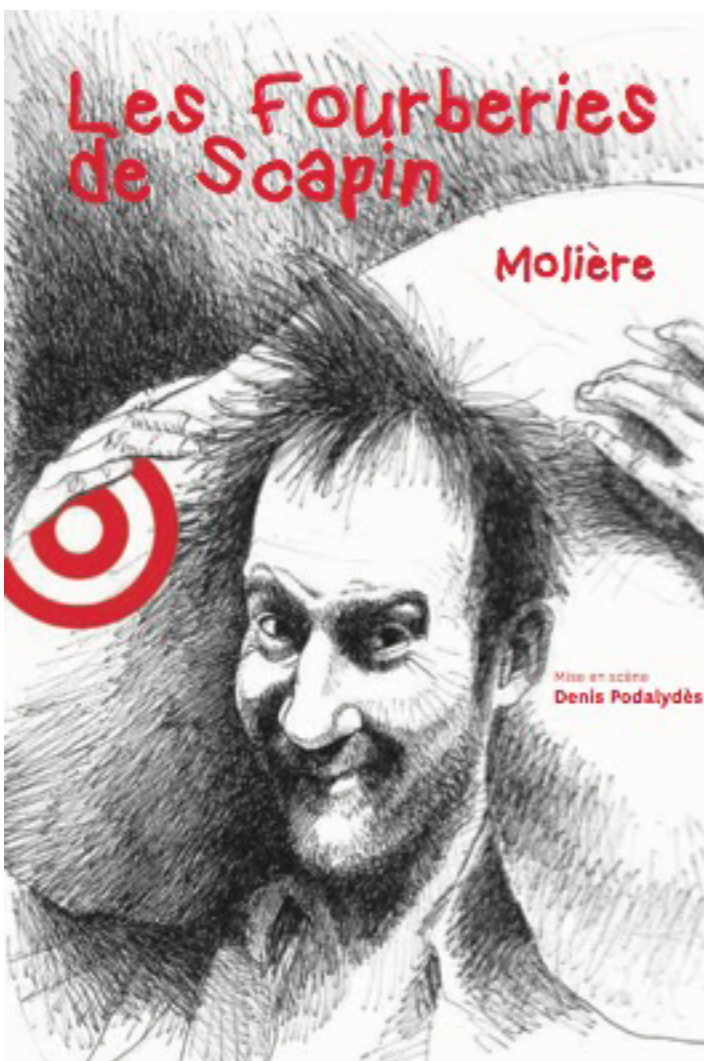
*Les Fourberies de Scapin* est une comédie de Molière et a été représentée pour la première fois le 24 mai 1671.

#### **L'histoire :**

Deux jeunes hommes sont amoureux de jeunes femmes et leurs pères sont bien décidés à contrarier malgré eux les projets de coeur, en leur en faisant épouser une autre. Mais heureusement pour eux et pour les spectateurs désireux de rire sur leurs dos, les valets ont plus d'un tour dans leur sac pour jouer d'astuce et de fourberie !

**Avis d'élèves :** « J'ai trouvé cette pièce de théâtre intéressante malgré quelques difficultés à comprendre certains moments de la pièce. La pièce était très bien réalisée, les costumes bien faits, les acteurs crédibles. Et la pièce, pas trop ennuyante.»

« J'ai trouvé le film très intéressant mais c'était trop ennuyant et puis j'ai pas trop compris. Certains moments, c'était dur à suivre mais néanmoins j'ai bien aimé.»



**Avis de la prof** de français, Madame Fauchoux : « Après avoir été soigneusement préparés en cours de français pour saisir notamment quelques ressorts de l'intrigue, les élèves ont pu découvrir le jeu fantastique des comédiens de la troupe de la Comédie-Française, rire du comique de plusieurs scènes et se laisser porter par la musicalité des vers tout en admirant l'art de la mise en scène qui donnait vie au texte préalablement étudié. L'introduction du comédien principal sur les choix du décor m'a semblé une bonne idée pour montrer aux élèves que le décor est un personnage à part entière dans un spectacle de théâtre. Je suis ravie que nos élèves aient passé deux heures en compagnie de cette troupe si renommée et si bien formée, cela ne peut que leur faire apprécier l'intérêt d'une représentation théâtrale même si certains se sont un peu perdus par moment dans la langue classique.»

# THÉÂTRE : DES CM2 ET LES 6<sup>E</sup>



## ENTRENT EN SCÈNE



Le vendredi 26 mai, les 6<sup>e</sup> et certaines CM2 ont représenté *Le Petit Prince*.

Un texte d'Antoine de St Exupéry, adapté et mis en scène par les élèves et Madame Fauchoux.

BRAVO à tous les comédiens ! C'était une belle réussite ! La soirée s'est poursuivie par les pièces de théâtre des écoles élémentaire et maternelle du Sacré Coeur.

# EDUCATION AU GOÛT : UNE ANNÉE QUI A DU SENS POUR LES 6<sup>E</sup>

Lors des 4 derniers mois les 6<sup>e</sup>me ont participé chaque lundi du mois à un atelier lié à l'éducation du goût grâce à deux diététiciennes pour ensuite



présenter cela à la journée d'intégration des CM2 de l'école du Sacré Coeur de La Roche-Chalais.



Le petit dej parfait  
Lors du mois de mai, les élèves de 6<sup>e</sup>me ont

dû créer en Arts Plastiques une affiche pour présenter ce qu'est un

petit déjeuner équilibré.

ARTICLES DE **SHEMSY**

# L'INDE ET LE CAMBODGE VIENNENT À NOUS !

ARTICLE DE MAHA

## LES ÉLÈVES INDIENS DU COLLÈGE JEANNE D'ARC

Du 2 au 10 avril, dix élèves et deux professeurs venus d'Inde sont venus au collège pour savoir comment se passe le mode de fonctionnement de l'éducation en France. La plupart était des troisièmes. Ils ont été hébergés par des familles qui se sont portées volontaires pour les accueillir. Ainsi un lien d'amitié a pu se créer entre les élèves du collège et les élèves indiens. Ne sachant pas parler français, on a dû leur parler en anglais mais cela nous a permis de le perfectionner.

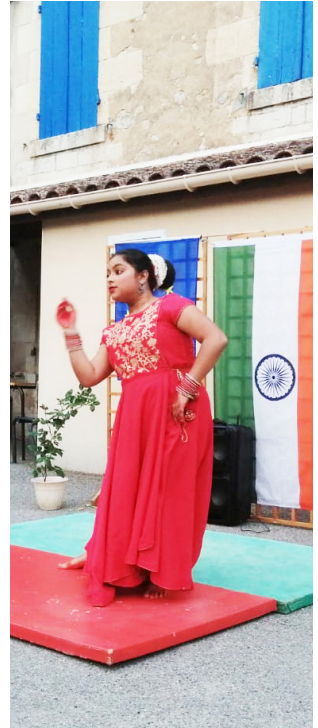
La veille avant leur départ, il y eu une auberge espagnole (tout le monde apporte ce qu'il a préparé et le partage ensuite avec les autres familles) et nous avons passé un moment avec eux. Cette arrivée

risque de rester à jamais gravée dans notre mémoire !

## DEUX RELIGIEUSES CAMBODGIENNES AU COLLÈGE

Sangwath et Tharin deux sœurs religieuses de la Sainte- Croix, sont venues le 17 mai au collège pour nous évoquer leur expérience en tant que religieuses catholiques. Au Cambodge, 95% de la population est bouddhiste, 2% musulmane, et 0,30% chrétienne.

Auparavant, Les sœurs Sangwat et Tharin étaient bouddhistes, mais elles ont changé de religion, ce qui est une décision très difficile à prendre car changer de religion revient à changer de culture mais aussi on peut avoir des problèmes avec sa famille qui n'est pas forcément d'accord.



Les soeurs après leur petite conférence sur leur vie au Cambodge.



Des élèves de 4e et leurs correspondant.e.s indien.ne.s



# THÉÂTRE, COMMUNICATION, SPORT ÉLÈVES ONT DU TALENT !



## LE SPECTACLE



# L'EQUIPE DU JDA

Elle est constituée de 8 «journalistes» à la rédaction supervisés par Mme Chevalier, à laquelle est venue s'ajouter pour ce numéro la participation talentueuse de Margot et Stanley pour les illustrations.



Margot (4<sup>e</sup>)



Stanley (5<sup>e</sup>)



Andréa (4<sup>e</sup>)



Anna (4<sup>e</sup>)



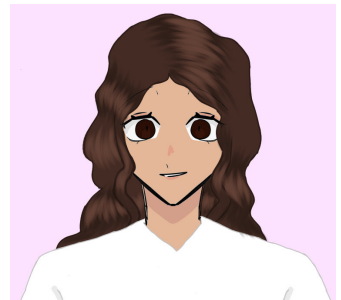
Anouk (5<sup>e</sup>)



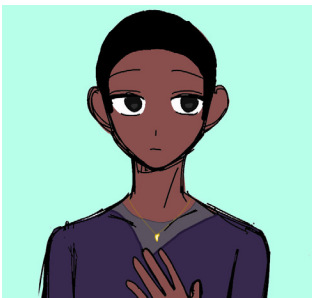
Laurence (4<sup>e</sup>)



Lucie (4<sup>e</sup>)



Maha (4<sup>e</sup>)



Shan (4<sup>e</sup>)



Shemtsy (6<sup>e</sup>)

... et Madame Chevalier pour la coordination des articles et la mise en page.

